

SANTA MARIA - O LUGAR ONDE VIVO

Autor: Grupo PET Educação da Universidade de Brasília

RESUMO

Santa Maria – O lugar onde vivo trabalha a temática do lugar, o pertencimento de alguém a um espaço físico, constituído de relações sociais, econômicas e políticas, objetiva (re)ligar o indivíduo a sua comunidade. É uma experiência pedagógica transdisciplinar – cooperativa, participativa, emancipadora. O lugar: Santa Maria/Distrito Federal. O ambiente de aprendizado: Núcleo de Extensão, da Universidade de Brasília, um espaço de educação não-formal.

INTRODUÇÃO

Refletir o lugar é essencial para a formação de cidadãos plenos, atuantes, conscientes de seus direitos e deveres; sobretudo, atuantes em sua própria comunidade, conscientes de seus direitos e deveres em relação ao seu espaço geográfico. Parece claro que só os que, de fato, se sentem pertencentes a um lugar lutam por ele, engajam-se ali, e a partir do reconhecimento de um objetivo comum exercem cooperativamente a cidadania de modo pleno. Nessa perspectiva nasce o presente projeto.

DESENVOLVIMENTO

O trabalho pedagógico aconteceu numa perspectiva de formação cidadã. As estratégias pedagógicas utilizadas foram: atividades em grupo e equipes de trabalho, desvendando os diferentes aspectos que perpassam o tema e os diversos conhecimentos que o compõe.

Foram abertas duas turmas, uma pela manhã, com a periodicidade de duas vezes na semana, e outra a tarde, acontecendo uma vez na semana. Cada turma com vagas para 15

participantes, na faixa etária de 07 a 10 anos de idade, que cursassem o Ensino Fundamental, em escolas públicas da Rede de Ensino do Distrito Federal.

As atividades eram planejadas *a priori*, entretanto, sofriam alterações no decorrer do processo de ensino aprendizagem, a partir das demandas do grupo. Para tanto, a avaliação diária, contínua, processual, era de fundamental importância para o levantamento das necessidades do grupo e posterior atuação nessas. O procedimento pode ser visualizados nos planos de encontro a seguir.

- **Plano do Encontro 01 – 30/ 05/ 2006**

Local: Núcleo de Extensão em Santa Maria		
Professoras: Luana Brito e Pollyanna Miranda	Ensino: Transdisciplinaridade e Cooperação	Público: Crianças

Tema: Santa Maria – O lugar onde vivo	Sub-tema: Formando o grupo	Duração: 05 horas
---	--------------------------------------	-----------------------------

Objetivos: <ul style="list-style-type: none">• compreender-se pertencente à localidade de Santa Maria;• desenvolver atitudes de colaboração com o outro;• integra-se ao trabalho de grupo cooperativo;• conhecer a si e aos outros;• desenvolver a capacidade de escutar ativamente¹; e• possibilitar o contato com diferentes formas de linguagem.
--

¹ Escutar com atenção, exercendo a ação participante: ver Brasil. Ministério da Educação e do Desporto, Parâmetros Curriculares Nacionais – Língua Portuguesa – 1ª a 4ª série. Brasília: MEC/SEf, 1997. v. 2. P.52.

Conteúdos:

- história do cotidiano;
- trabalho em grupo.

Procedimentos:

Os participantes irão se conhecer. Sentados em um grande círculo, cada criança deverá ser convidada a falar um pouco de si: nome, história do nome, onde estuda (se estudar), o que gosta de fazer, a quanto tempo mora em Santa Maria e suas percepções do lugar. Após uma breve apresentação as professoras falarão um pouco sobre o Núcleo de extensão e sobre o projeto, partindo dessas perspectivas os alunos deverão desenhar o que desejam para aquele espaço.

Recursos:

- folhas de papel A4;
- lápiz de cor;
- giz de cera;
- pincéis hidrocor.

Avaliação:

Será realizada através da observação participante da dinâmica do grupo, verificando se os objetivos propostos acima foram atingidos.

- **Plano do Encontro 02 – 02/ 06/ 2006**

Local:

Núcleo de Extensão em Santa Maria

Professoras:

Luana Brito e Pollyanna Miranda

Ensino:

Transdisciplinaridade e Cooperação

Público:

Crianças

Tema:

Santa Maria – O lugar onde vivo

Sub-tema:

Formando o grupo

Duração:

05 horas

Objetivos:

- compreender-se pertencente à localidade de Santa Maria;
- desenvolver atitudes de colaboração com o outro;
- integra-se ao trabalho de grupo cooperativo;
- conhecer a si e aos outros;
- desenvolver a capacidade de escutar ativamente²; e
- possibilitar o contato com diferentes formas de linguagem.

Conteúdos:

- história do cotidiano;
- trabalho em grupo.

Procedimentos:

Os participantes deverão ser convidados a pensarem no encontro anterior, investigando as recordações sobre a história de cada um. Para intensificar este momento cada um poderá ser convidado a falar o que lembra sobre os participantes do grupo. As professoras incentivarão cada um (re)contar a história do seu nome. Partindo da premissa da importância do ser chamado pelo nome, será proposta a confecção de crachás. Cada um deverá fazer o seu, dando a sua personalidade para o material.

Recursos:

- folhas de papel – cortadas no tamanho do crachá.
- lápiz de cor;
- giz de cera;
- pincéis hidrocor.
- tesoura.

² Escutar com atenção, exercendo a ação participante: ver Brasil. Ministério da Educação e do Desporto, Parâmetros Curriculares Nacionais – Língua Portuguesa – 1ª a 4ª série. Brasília: MEC/SEf, 1997. v. 2. P.52.

Avaliação:

Será realizada através da observação participante da dinâmica do grupo, observando o alcance dos objetivos acima traçados.

- **Plano do Encontro 03 – 06/ 06/ 2006**

Local:

Núcleo de Extensão em Santa Maria

Professoras:

Luana Brito e Pollyanna Miranda

Ensino:

Transdisciplinaridade e Cooperação

Público:

Crianças

Tema:

Santa Maria – O lugar onde vivo

Sub-tema:

(Re)conhecendo-se no outro

Duração:

04 horas

Objetivos:

- compreender-se pertencente à localidade de Santa Maria;
- desenvolver atitudes de respeito e colaboração com o outro;
- integrar-se ao trabalho de grupo cooperativo;
- desenvolver a capacidade de expressão oral e escrita;
- desenvolver a habilidade de construir textos, procurando adequar aspectos discursivos e notacionais³;
- desenvolver a habilidade de imprimir qualidade aos textos quanto ao conteúdo e a estética⁴;
- desenvolver atitude crítica em relação à leitura do próprio texto;
- conhecer e valorizar sua história de vida.
- afinar a coordenação motora;
- desenvolver habilidades artísticas.

³ Fragmento extraído do Currículo de Educação Básica das Escolas do Distrito Federal

⁴ Idem 01

Conteúdos:

- valorização e cultivo da história de vida;
- ortografia; e
- acentuação.

Procedimentos:

Neste encontro será feita a exposição da atividade de elaboração de uma autobiografia. Essa deve ser constituída de duas partes: a primeira com a história de vida, e a segunda de um auto-retrato. Para tanto, será realizada uma roda de discussões na qual cada indivíduo falará da sua história de vida, em seguida, todos sistematizarão tal história num papel. Então os participantes farão um auto-retrato, com auxílio de um espelho. As duas atividades devem ser anexadas juntas de forma que fique a história de vida e o auto-retrato constituindo um “espelho” da pessoa. Após a confecção do “espelho” o grupo irá decorar a sala a partir do tema “copa do mundo”.⁵ Nos últimos minutos do encontro apresentar a proposta do “espelho da vida”⁶, o qual deverá ser levado por uma das crianças para o registro da memória do dia, e também a idéia do uso de uma caneca durante as atividades no Núcleo, para que seja evitado os descartáveis.

Recursos:

- folha A4;
- papel Canson;
- canetinhas;
- lápis de cor;
- giz de cera;
- dicionário;
- espelho.

⁵ Atividade proposta pelas crianças. Vide Apêndice C – I Observação participante

⁶ O registro no “espelho da vida” ficará sob responsabilidade de uma das crianças, que partirá das discussões sobre a dinâmica do dia que acontecerá em grupo, na sala. O aluno “escriba”, com base nos levantamentos do grupo, registrará o que foi apresentado, a partir do seu olhar, não sendo definido padrões de registro.

Avaliação:

Será realizada por meio da percepção da dinâmica que será estabelecida no local durante a realização do trabalho, e da receptividade dos alunos à proposta. E também, através do “espelho da vida”.

- **Plano do Encontro 04 – 09/ 06/ 2006**

Local:

Núcleo de Extensão em Santa Maria

Professoras:

Luana Brito e Pollyanna Miranda

Ensino:

Transdisciplinaridade e Cooperação

Público:

Crianças

Tema:

Santa Maria – O lugar onde vivo

Sub-tema:

(Re)conhecendo o lugar

Duração:

04 horas

Objetivos:

- compreender-se pertencente à localidade de Santa Maria;
- desenvolver atitudes de colaboração com o outro;
- integrar-se ao trabalho de grupo cooperativo;
- resgatar a historicidade local;
- estimular o uso da oralidade como forma de preservar a cultura;
- expor graficamente a representação espacial de Santa Maria.

Conteúdos:

- história local;
- coordenadas geográficas;
- conceitos geográficos: latitude, longitude, paralelos, meridianos;
- produção textual.

Procedimentos:

O encontro será iniciado com a proposta de fazer uma lista com algumas normas de convivência para o espaço, com base na idéia de relação grupal e respeito ao outro. Em seguida, serão retomadas as produções do encontro anterior, com a finalidade de observar em que medida as histórias pessoais estão ligadas à Santa Maria, isto é, se de algum modo elas estão ligadas entre si. Em seguida será feito um levantamento do que as crianças sabem sobre Santa Maria, que histórias sabem contar sobre essa região. Caso não haja nenhuma contribuição do grupo, as professoras contarão uma breve história deste lugar, incluindo o Projeto Revitalização do ribeirão Santa Maria e o Núcleo de Extensão da Universidade de Brasília. Então. Será mostrada uma representação gráfica da cidade para que assim o grupo possa construir o seu mapa da cidade. Por fim será redigido, de forma coletiva, um texto que conte a história de Santa Maria.

Recursos:

- produções do encontro anterior;
- mapas de Santa Maria;
- folhas de papel A4.

Avaliação:

Será feita através da observação da dinâmica estabelecida pelo grupo, tendo por base os objetivos propostos. E também através do diário reflexivo.

• Plano do Encontro 05 – 13/ 06/ 2006**Local:**

Núcleo de Extensão em Santa Maria

Professoras:

Luana Brito e Pollyanna Miranda

Ensino:

Transdisciplinaridade e Cooperação

Público:

Crianças

Tema: Santa Maria – O lugar onde vivo	Sub-tema: Desvendando interesses	Duração: 04 horas
---	--	-----------------------------

Objetivos:

- compreender-se pertencente à localidade de Santa Maria;
- desenvolver atitudes de colaboração com o outro;
- integra-se ao trabalho de grupo cooperativo;
- desenvolver a capacidade de expressão oral;
- desenvolver habilidades artísticas;
- desenvolver a capacidade de escutar ativamente;
- pensar sobre a realidade, apontando interesses e inquietudes;
- incentivar a criatividade e a liberdade de expressão.

Conteúdos:

- história do cotidiano;
- artes cênicas;
- comunicação.

Procedimentos:

Primeiro realizar-se-á a atividade que fora planejada para o encontro anterior, se houver tempo realizaremos os seguintes procedimentos: as crianças a partir de uma retrospectiva oral do que foi vivenciado no grupo, através dos debates sobre o reconhecimento de si, do outro e do local, será convidado a pensar em assuntos que gostaria de debater no espaço e sugerir atividades de acordo com as necessidades sentidas pelo grupo. Para isso as crianças montarão uma apresentação teatral de um jornal falado, em que todo o grupo deverá participar, expondo suas idéias nas entrelinhas da apresentação.

Após a apresentação o grupo deverá debater as sensações da vivência e ajudar a desvendar as temáticas e interesses abordados na dinâmica. Durante essa atividade deve-se buscar estimular a aproximação do grupo entre si e com o local. As professoras propõem a criação de um Clubinho do Núcleo, para envolvimento das crianças com o espaço mesmo após o término do projeto, enfatizando uma proposta de trabalho conjunto e a atuação cooperativa (as propostas de trabalho e de estruturação do Clubinho deverão partir do grupo, assim propõe-se deixar 30 min dos encontros posteriores para a construção coletiva do “estatuto”.)

Recursos:

- materiais reutilizáveis para apoio de cenário – garrafas PET, caixas de papelão, folhas de papel usadas, latas (tipo achocolatado e leite em pó);
- peças de roupas e acessórios diversos para o figurino;
- tesoura sem ponta;
- cola;
- fita adesiva;
- pincéis atômicos; e
- lápiz coloridos.

Avaliação:

Será realizada por meio da percepção da dinâmica estabelecida no local durante a realização do trabalho, da receptividade dos alunos à proposta e da observação das falas das crianças durante a atividade. Além das expressões no “diário reflexivo”.

- **Plano do Encontro 06 – 16/ 06/ 2006**

Local:

Núcleo de Extensão em Santa Maria

Professoras:

Luana Brito e Pollyanna Miranda

Ensino:

Transdisciplinaridade e Cooperação

Público:

Crianças

Tema:

Santa Maria – O lugar onde vivo

Sub-tema:

Atuando nos interesses

Duração:

04 horas

Objetivos:

- compreender-se pertencente à localidade de Santa Maria;
- desenvolver atitudes de colaboração com o outro;
- integrar-se ao trabalho de grupo cooperativo;
- desenvolver a capacidade de expressão oral;
- desenvolver a capacidade de escutar ativamente;
- pensar sobre a realidade, apontando interesses e inquietudes;
- respeitar o outro na construção coletiva;
- incentivar a criatividade e a liberdade de expressão.

Conteúdos:

Os conteúdos serão desenvolvidos a partir dos interesses do grupo identificados no encontro do dia 26/05.

Procedimentos:

A partir de um filme, investigar um dos sub-temas de interesse apresentados no encontro anterior. As crianças debaterão e discutirão a realidade apresentada no filme contrapondo a sua realidade, aprofundando os conhecimentos sobre o sub-tema desenvolvido e buscando conhecer as diversas dimensões que o perpassam. No final da discussão as crianças deverão apresentar uma produção artística coletiva de interesse comum.

Nos últimos 30 min do encontro, as crianças deverão pensar sobre a proposta do Clubinho – Início da construção do estatuto.

Recursos:

projektor (completo)

folhas de papel pardo

canetinhas coloridas

giz de cera

4 pacotes de massinhas (coloridas)

tintas (coloridas)

pincéis

gliter

4 cartolinas

2 folhas de isopor

palitos de picolé

tesoura (sem ponta)

cola

pedaços de tecido

garrafas PET

fita adesiva

Avaliação:

Será realizada por meio da percepção da dinâmica estabelecida no local durante a realização do trabalho, da receptividade dos alunos à proposta e das falas durante a atividade. Além das expressões no “diário reflexivo”.

- **Plano do Encontro 07 – 20/ 06/ 2006**

Local:

Núcleo de Extensão em Santa Maria

Professoras:

Luana Brito e Pollyanna Miranda

Ensino:

Transdisciplinaridade

Cooperação

Público:

e Crianças

Tema:

Santa Maria – O lugar onde vivo

Sub-tema:

Atuando nos interesses

Duração:

04 horas

Objetivos:

- compreender-se pertencente à localidade de Santa Maria;
- desenvolver atitudes de colaboração com o outro;
- integrar-se ao trabalho de grupo cooperativo;
- desenvolver a capacidade de escutar ativamente;
- respeitar o outro na construção coletiva
- incentivar a criatividade e a liberdade de expressão.

Conteúdos:

Os conteúdos serão desenvolvidos a partir dos interesses do grupo identificados no encontro do dia 26/05.

Procedimentos:

O trabalho envolverá atividades de pintura e colagem, a partir do sub-tema de interesse das crianças. Essas irão em conjunto investigar, discutir e aprofundar seus conhecimentos sobre o “sub-tema interesse” e produzir um painel comum que trate as diversas dimensões do sub-tema investigado. Nos últimos 30 min do encontro, as crianças deverão pensar sobre a proposta do Clubinho – Término da construção do estatuto.

Recursos:

- tintas
- colas coloridas
- pincéis
- papel pardo
- glitter
- revista
- jornais
- cola

Avaliação:

Será realizada por meio da percepção da dinâmica estabelecida no local durante a realização do trabalho, da receptividade dos alunos à proposta e das falas que permearão a dinâmica. Além das expressões no “diário reflexivo”.

- **Plano de Encontro 08 – 23/ 06/ 2006**

Local:

Núcleo de Extensão em Santa Maria

Professoras:

Luana Brito e Pollyanna Miranda

Ensino:

Transdisciplinaridade
Cooperação

Público:

e Crianças

Tema: Santa Maria – O lugar onde vivo	Sub-tema: Culminância – Pensando o futuro	Duração: 05 horas
---	---	-----------------------------

Objetivos:

- compreender-se pertencente à localidade de Santa Maria;
- desenvolver atitudes de colaboração com o outro;
- integra-se ao trabalho de grupo cooperativo;
- resgatar e expor a memória educativa;
- desenvolver a capacidade de registrar por escrito as lembranças e sensações vivenciadas em um espaço de tempo.

Conteúdos:

- letramento;
- partes do texto.

Procedimentos:

As crianças levantarão os materiais confeccionados durante o processo e juntos organizarão uma exposição que ficará no núcleo por um período determinado. As crianças deverão juntas escolher os trabalhos que deverão ser expostos e criar um texto de apresentação de cada um deles, a fim de contar como esse foi desenvolvido e, também, de apontar aos visitantes a história do grupo. A construção do texto acontecerá coletivamente. Durante a exposição acontecerá à inauguração do Clubinho do Núcleo.

Recursos:

- produções do grupo;
- barbante;
- papel A4;
- canetinha;
- lápiz de cor;
- giz de cera.

Avaliação:

Será realizada através da observação da dinâmica do grupo, através do painel construído e ainda, com base no “diário reflexivo”.

RESULTADOS

Espera-se que um grupo cooperativo seja formado a partir desta experiência, que os envolvidos na proposta firmem-se no espaço do Núcleo de Extensão, em Santa Maria/DF, e experenciem atividades transdisciplinares em educação. De forma que o vivido neste ambiente atinja outros espaços de vivência: a escola, a família, os grupos de amizades, entre outros. Para tanto, sugeriu-se a formação de um Clubinho.

Desta experiência originaram-se dois trabalhos de conclusão de curso com as seguintes temáticas: *Penso, logo... Um Estudo das Representações Sociais Sobre Cooperação e Transdisciplinaridade e Educação: Desafios e Possibilidades para a Prática Pedagógica*. A seguir o resumo destes.

- A prática pedagógica com base na cooperação promove um ambiente em que por meio da troca os sujeitos aprendem, incorporam técnicas e as multiplicam, diversificando experiências. Sua maior dificuldade de aplicabilidade tem se dado pela forma com que os sujeitos, nos diferentes ambientes educacionais, representam o fenômeno. Em um ambiente de educação-não formal, em que a flexibilidade, a participação e a socialização são características próprias, a prática cooperativa acontece com mais naturalidade. Assim no Núcleo de Extensão em Santa Maria, da Universidade de Brasília, espaço de educação não formal, a experiência de uma prática pedagógica cooperativa foi operacionalizada, sendo observado a influencia das representações sociais dos sujeitos na dinâmica desse ambiente. A pesquisa constata a forte relação entre representação-ação, a possibilidade plena de realização de um espaço cooperativo e a necessidade de

redimensionar a solidariedade à construção do saber. A base bibliográfica deste trabalho considera contribuições de Elias (1998), Freire (1987), Piaget (1985), Palmieri (2003), Santos e Andrade (2003), Jodelet (2001), Córdoba (2001,2006), Martins (2001) entre outros.

- A transdisciplinaridade é uma nova visão de mundo, que devido a obstáculos institucionais, culturais, ainda não se configura como uma prática efetiva na educação formal. Esta visão encontra espaço nos ambientes de educação não-formal, que são por definição mais participativos, mais flexíveis, promovem a criticidade, a cidadania, ou seja, tais espaços apresentam características que se coadunam com o agir no mundo transdisciplinar. A experimentação da transdisciplinaridade no Núcleo de Extensão, da Universidade de Brasília – UnB, em Santa Maria, um espaço de educação não-formal, permitiu avaliar em que medida esta nova visão pode ser atingida no campo educacional, na prática pedagógica. Para embasar a reflexão foram consultadas algumas fontes, a saber: Brandão (2005), Catalão (2005), D'Ambrosio (1997), Gohn (1999), Freire (1987), Martins (2003), Morin (2000), Nicolescu (2000).

CONTATOS

Campus Universitário Darcy Ribeiro
Faculdade de Educação, FE-05, Sala BT 042
Asa Norte, Brasília/DF
CEP:72000000
TEL: (61) 3307 2130 RAMAL 240